

Bildverarbeitung in der Medizin

Teil 4

Filter 1

Jürgen Braun, Dagmar Krefting – Institut für Medizinische Informatik
Ingolf Sack – Institut für Radiologie



Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

1

Übersicht Filter 1

- Anwendung Filterung in der Bildverarbeitungskette
- Lineare Filter im Ortsraum
- Lineare Glättungsfiler
- Lineare Filter im Frequenzraum



Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

2

Ziel der Vorlesung

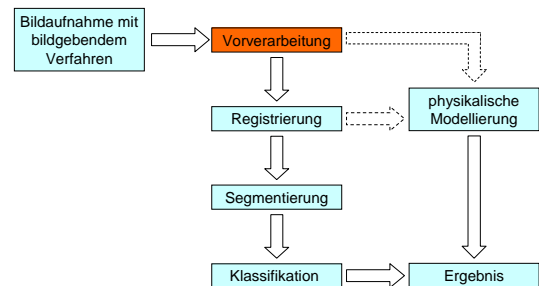
- Anwendung von Filterung
- Filterung im Ortsraum: Faltung und Filterkernel
- Struktur von Filterkernen
- Anwendungen in der medizinischen Bildverarbeitung
- Filterung im Frequenzraum: Fouriertransformation
- Struktur von Frequenzfiltern
- Anwendungen in der medizinischen Bildverarbeitung
- Grenzen der linearen Filterung, Lösungsmöglichkeiten



Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

3

Vorverarbeitung: Filterung

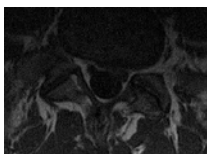


Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

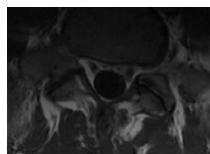
4

Ziel von Filteroperationen

- Rauschunterdrückung
 - Jedes bildgebende Gerät verursacht technisch bedingt Rauschen
 - Signal-Rausch-Verhältnis ist Qualitätsmerkmal
 - $SNR = \text{Signalintensität} / \text{Rauschintensität}$



MRT eines Bandscheibenvorfalles
Dünnschichtverfahren



MRT eines Bandscheibenvorfalles
Dünnschichtverfahren

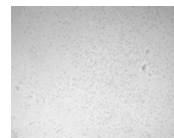


Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

5

Ziel von Filteroperationen

- Unterdrückung von Bildartefakten
 - Inhomogener Helligkeitsverlauf durch ungleichmäßige Ausleuchtung, Magnetfeld etc.
 - Strukturen im Bild durch Aufnahmetechnik



Mikroskopaufnahme von Neuronen,
inhomogene Ausleuchtung



Endoskopaufnahme eines Testbildes,
Wabenstruktur durch optische Fasern

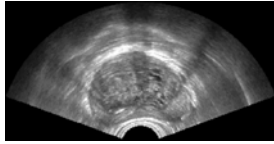


Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

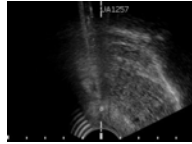
6

Ziel von Filteroperationen

- Reduktion von objektabhängigen Artefakten
 - Abschattung von Objekten bei Durchlichtverfahren
 - Artefakte bei sonographischen Aufnahmen



US der Prostata
Distale Schallabschwächung, Speckle

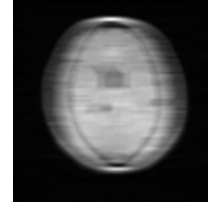


US der Prostata mit Biopsienadel
Reverberation und Schallverstärkung



Ziel von Filteroperationen

- Korrektur von Aufnahme Fehlern
 - Bewegungsunschärfe



MRT des Gehirns
Patient hat sich während der Aufnahme bewegt



Ziel von Filteroperationen

- Hervorhebung bestimmter Bildinformationen
 - Relevante Raumskalen für medizinische Fragestellung
 - Hervorhebung von Kanten, Formen, Strukturen



US in der Pränataldiagnostik,
Biparietaler Durchmesser



MR Angiographie, Kalibermessung
Einengung der rechten Halsschlagader
als Ursache für einen Schlaganfall



Bildmanipulation im Ortsraum

Ergebnisbild ergibt sich aus Manipulation der Pixel im Ausgangsbild

$$g(x, y) = T[f(x, y)]$$

$g(x, y)$: Wert des Pixels (x, y) im Ergebnisbild

$f(x, y)$: Wert des Pixels (x, y) im Ausgangsbild

T : Transformationsoperator

Bildgröße: $x = 0, 1, 2, \dots, M, y = 0, 1, 2, \dots, N$



Bildmanipulation im Ortsraum

Beispiel: Bildinversion

$$g(x, y) = -f(x, y)$$



$f(x, y)$: CT der inneren Organe



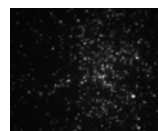
$g(x, y)$: Invertiertes Bild



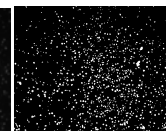
Bildmanipulation im Ortsraum

Beispiel: Maskierung mit einem Binärbild $h(x, y)$

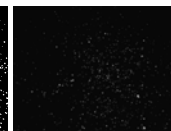
$$g(x, y) = h(x, y) \cdot f(x, y)$$



$f(x, y)$: Langzeitaufnahme
Biolumineszenz



$h(x, y)$: Maske: Zellen
detektiert im Mikroskopbild



$g(x, y)$: Zellspezifische
Auswertung möglich



Ein Filterkernel

Filterkernel $w(s,t)$ ist eine Koeffizientenmatrix
 Kernelgröße meist ungrade: $m = 2a+1, n = 2b+1$

$w(-1,-1)$	$w(-1,0)$	$w(-1,1)$
$w(0,-1)$	$w(0,0)$	$w(0,1)$
$w(1,-1)$	$w(1,0)$	$w(1,1)$

Koeffizientenverteilung in einem 3x3 Kernel



Lineare Filterung

Korrelation von Kernel mit Ausgangsbild:

$$g(x,y) = \sum_{s=-a}^a \sum_{t=-b}^b w(s,t) f(x+s, y+t)$$

Berücksichtigung der Pixelnachbarschaft

Am Bildrand nur teilweise Nachbarschaft vorhanden: Problematisch bei großen Kernen

Konstruktion verschiedener Filter durch Variation der Koeffizienten des Kernels.

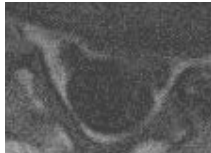


Faltung – Beispiel 3x3 Glättungsfilter

Mittelung mit 8er Nachbarschaft

$$g(x,y) = \frac{1}{9} \sum_{s=-1}^1 \sum_{t=-1}^1 f(x+s, y+t)$$

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9



$f(x,y)$: Dünnschicht MRT Bandscheibenvorfall



$g(x,y)$: Rauschreduziertes Bild



Lineare Filter – Glättungsfilter

Rechteckfilter: $w(s,t) = 1/(n+m)$

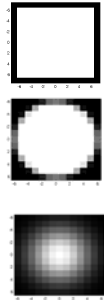
Standardfilter bei kleinen Kernen

Kreisfilter: $w(s,t) = 1/(\pi R^2), \forall \sqrt{s^2 + t^2} \leq R$

Berücksichtigt den Abstand

Gaussfilter: $w(s,t) = \frac{1}{2\pi\sigma^2} \exp\left(-\frac{s^2 + t^2}{2\sigma^2}\right)$

Wichtet Abstand

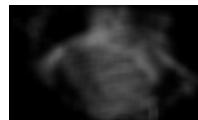


Lineare Filter – Glättungsfilter

Reduktion von Speckles im Ultraschallbild



Transrektaler US der Prostata mit Biopsieführung



13x13 Rechteckkernel Betonung 13x13 Quadrate



Kreisförmiger Kernel, $R = 6$ Betonung $R=6$ - Kreise



Gaussförmiger Kernel, $\sigma = 4$



Einsetzbarkeit von linearen Glättungsfiltern

Lineare Glättungsfilter sind nicht kantenerhaltend

- gut verwendbar für kleinskaliges Rauschen, qualitative Bildverbesserung
- nur bedingt verwendbar für quantitative Bildverarbeitung



Nichtlineare Glättungsfilter

Der Einfluss der Pixel in auf das Ergebnis hängt nicht (allein) von ihrer Lage relativ zum aktuell berechneten Pixel ab.

Wichtungsfaktoren:

- Pixelwerte (Intensitäten)
- Absolute Lage im Bild (Wichtungsmaske)
- Pixelwerte in der Nachbarschaft
- ...

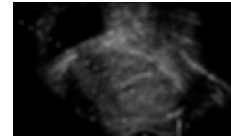
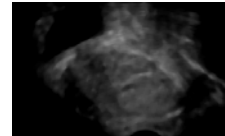


Nichtlineare Filter – 7x7 Medianfilter

Median der 48er Nachbarschaft

$$g(x,y) = \text{median}\{f(x-s, y-t)\}$$

$$s=-3,\dots,0,\dots,3, t=-3,\dots,0,\dots,3$$



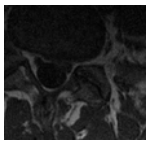
g(x,y): 7x7 Medianfilter

Vergleich: 7x7 linearer Glättungsfilter

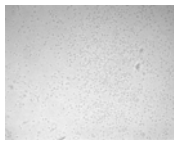


Filterung von Raumskalen

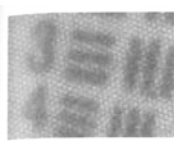
- Rauschen: Kleinskalige Änderung der Grauwerte
- Inhomogene Ausleuchtung: Großskalige Änderung der Grauwerte
- Periodische Artefakte



Rauschen



inhomogene Ausleuchtung



Periodische Artefakte

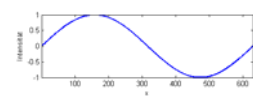


Raumskalen und Raumfrequenzen

Grobe Strukturen



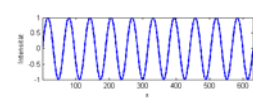
Tiefe Frequenzen



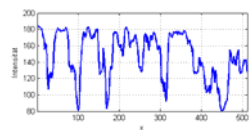
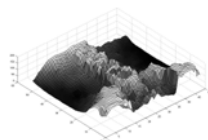
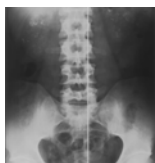
Feine Strukturen



Hohe Frequenzen



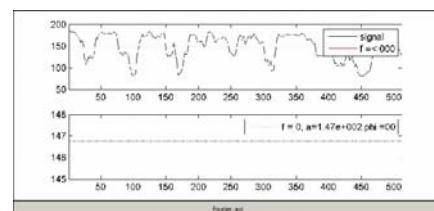
Ein Bild als digitales Signal



Zerlegung des Signals in Frequenzanteile

Jedes Signal kann in harmonische Wellen mit verschiedenen Frequenzen zerlegt werden

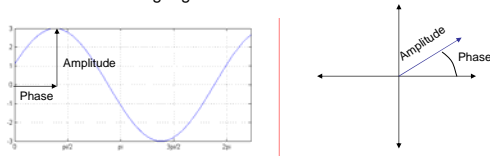
$$x_n = \frac{1}{\sqrt{N}} \sum_{k=0}^{N-1} F_k e^{+j2\pi \frac{n}{N} k}$$



Fouriertransformation

Die Anteile der einzelnen Wellen ist festgelegt durch:

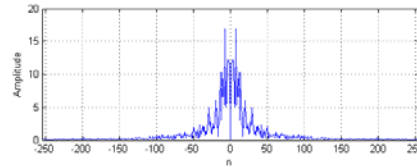
- Amplitude der Schwingung
- Phase der Schwingung



Amplitude und Phase sind durch den komplexen Fourierkoeffizienten F_k bestimmt

Fourierspektrum

Das Fourierspektrum gibt die Amplituden der einzelnen Frequenzanteile wieder

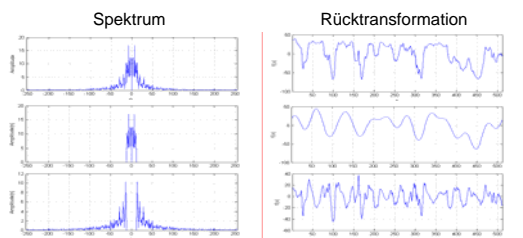


Für alle reellen (messbaren) Signale ist das Spektrum symmetrisch um $n = 0$ (Mittelwert)

Oft wird der redundante Teil $n < 0$ weggelassen.

Filtern im Frequenzraum

- Durch Manipulation der Fourierkoeffizienten können ausgewählte Frequenzanteile verstärkt oder unterdrückt werden
- Das gefilterte Signal wird durch Rücktransformation erhalten



Fouriertransformation von Bildern

- Bilder können als zweidimensionale Signale aufgefasst werden
- Fouriertrafo in kann hintereinander durchgeführt werden

$$F_{k,l} = \frac{1}{\sqrt{MN}} \sum_{m=0}^{M-1} \sum_{n=0}^{N-1} x_{n,m} e^{-i2\pi(nk/N + ml/M)}$$

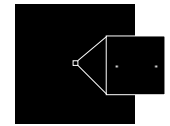
$$F_{k,l} = \frac{1}{\sqrt{M}} \sum_{m=0}^{M-1} e^{-i2\pi ml/M} \frac{1}{\sqrt{N}} \sum_{n=0}^{N-1} x_{n,m} e^{-i2\pi nk/N} = \frac{1}{\sqrt{M}} \sum_{m=0}^{M-1} F_{k,m} e^{-i2\pi ml/M}$$



Ausgangsbild: $x_{n,m}$

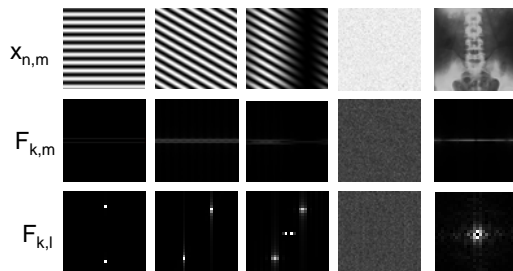


Fouriertrafo der Spalte: $F_{k,m}$



Fouriertrafo der Zeilen von $F_{k,m}$: $F_{k,l}$

Fouriertransformation von Bildern



Filterfunktionen

Gefiltertes Fourierspektrums $G_{k,l}$ durch Multiplikation des Spektrums $F_{k,l}$ mit Filterfunktion $W_{k,l}$:

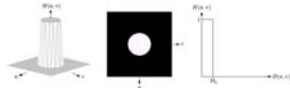
$$G_{k,l} = W_{k,l} \cdot F_{k,l}$$

Gefiltertes Bild $g(x,y)$ durch Rücktransformation

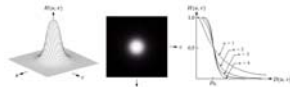
$$g(x,y) = \tilde{x}_{n,m} = \frac{1}{\sqrt{MN}} \sum_{m=0}^{M-1} \sum_{n=0}^{N-1} G_{k,l} e^{+i2\pi(nk/N + ml/M)}$$

Einfache Filter im k-Raum - Tiefpassfilter

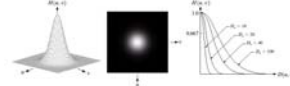
Idealer Filter



Butterworth Filter



Gauss Filter

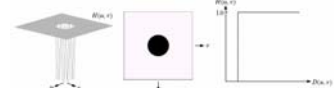


Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

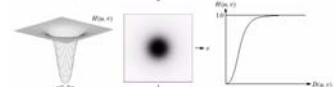
31

Einfache Filter im k-Raum - Hochpassfilter

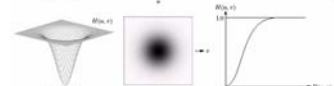
Idealer Filter



Butterworth Filter



Gauss Filter



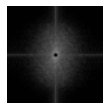
Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

32

Filterfunktionen Beispiele



$f(x,y)$: US pränatal



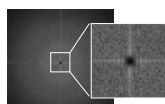
G_{kl} : Hochpass



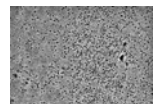
$g(x,y)$: Betonung der Kanten



$f(x,y)$: Neuronen



G_{kl} : Bandpass



$g(x,y)$: Homogener Hintergrund



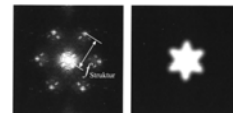
Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

33

Anwendungsbeispiel

Faserstruktur von Endoskopen führen zu wabenförmigen Bildartefakten

Herausfiltern durch spezielle Filterfunktion

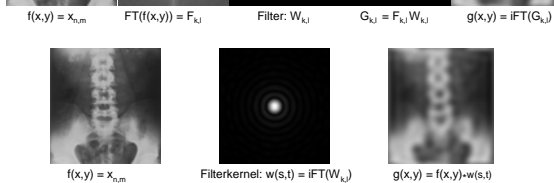
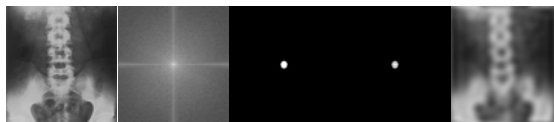


Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

34

Filterkernel und Fourierfilter

Die Multiplikation im Frequenzraum entspricht der Faltung im Ortsraum

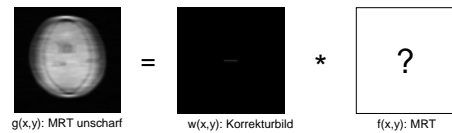


Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

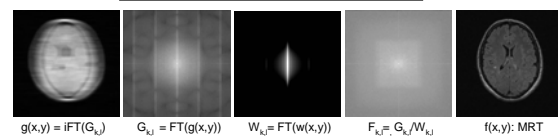
35

Inverses Filtern

Ausgangsbild wird als gefiltertes Bild aufgefasst



$$G_{k,l} = W_{k,l} \cdot F_{k,l} \Leftrightarrow F_{k,l} = G_{k,l} / W_{k,l}$$



Bildverarbeitung in der Medizin - Teil 4: Filter

36

Möglichkeiten und Grenzen linearer Filter

- Lineare Filter können eingesetzt werden zur
 - Bildglättung, Rauschunterdrückung
 - Kantenerkennung, Filtern von Raumskalen
 - Rekonstruktion von definiert gestörten Bildern
- Lineare Filter eignen sich schlecht zur
 - kantenerhaltenden Rauschunterdrückung
 - Filterung von Wellenpaketen (Filterung im Orts- oder Frequenzraum)
- Weitere Filter:
 - Nichtlineare Filterung im Ortsraum
 - Filterung in anderen Funktionsräumen: Wavelets, Kugelflächen,...